

KINO NOZARES PIEDĀVĀJUMS PROGRAMMĀ “LATVIJAS SKOLAS SOMA”

Latvijā veidoto filmu demonstrēšana izglītības un kultūras iestādēs

Kas? Biedrība “Kinopunkts”

Kad? Pēc pieprasījuma, gan klātienēs, gan digitālas norise

Kam? 1.–12. klase

Projekta “Kinopunkts” ietvaros izglītības iestādēm tiek piedāvāta iespēja mācību stundu ietvaros demonstrēt jaunākās Latvijā veidotās filmas. Biedrība nodrošina filmu demonstrēšanas atļauju no tās likumīgā īpašnieka, kā arī filmas faila un plakātu nogādi uz izglītības iestādes norādīto adresi. Filmās tiek demonstrētas, izmantojot skolu tehnisko aprīkojumu. Iespēju robežās tiek organizētas tikšanās ar filmu pārstāvjiem – režisoriem, aktieriem, skatuves māksliniekiem u. c.

Šī rudens filmu aktualitātes, ko biedrība piedāvā – “Janvāris”, “Zemnieki”, “Circenīša Ziemassvētki”, “Ziemassvētki džungļos”.



Latvijas jaunās un klasiskās filmas un kinolektoriji skolēniem

Kas? Biedrība “Latvijas Kinematogrāfistu savienība”

Kad? Pēc pieprasījuma, digitāla norise

Kam? 1.–12. klase

Latvijas Kinematogrāfistu savienības projekts “Kino visiem un visur Latvijā” izglītības iestādēm piedāvā mācību procesā iekļaut visjaunākās Latvijas filmas (“Janvāris”, “Circenīša Ziemassvētki”, “Māsas”, “Neona pavasaris”, “Zemnieki”). Biedrība nodrošina iespēju noskatīties arī vairāk nekā 90 nesenās un klasiskās latviešu filmas (spēlfilmās, dokumentālās filmās, animācijas filmās) augstā tehniskā kvalitātē, kā arī sastāda tematiskas filmu programmas pēc pedagogu pieprasījuma. Organizētajos kinolektorijos skolēniem ir iespēja iepazīties ar zīmēto un leļļu animācijas filmu veidošanas procesu, kā arī pieredzēt sarunas ar dažādu filmu autoriem.

2022./2023. mācību gadam tiek piedāvāts jaunajam mācību saturam un metodiskajiem norādījumiem atbilstoša, starpdisciplināra (literatūra, vēsture, sports, mūzika, dabas zinātnes, u. c.) filmu programma “Dāsnā kino kabata” visām klašu grupām. Tāpat ir īpaši izstrādāta, Latvijas kultūrvēsturē balstīta filmu programma, kas labi noderēs skolās ar mazākumtautību mācību programmām, kā arī skolām, kurās mācības apgūst bērni un jaunieši no Ukrainas.



Kinoteātra “Splendid Palace” Latvijas kino izlase skolēniem

Kas? Kinoteātris “Splendid Palace”

Kad? Pēc iepriekš izsludināta grafika un pēc pieprasījuma (ja skolēni skaits pārsniedz 90); klātienes norise

Kam? 6.–12. klase

Kinoteātris “Splendid Palace” piedāvā rūpīgi atlasītu Latvijas kino izlasi, kas bērnus un jauniešus uzrunās audiovizuāli un laikmetīgi. Izveidotā kino izlase sniegs priekšstatu par filmu žanriem un veidiem, iepazīstinās ne tikai ar Latvijas kino režisoriem un aktieriem, bet ļaus izjust arī filmas mūzikas, montāžas, kostīmu mākslas nozīmi filmās.



Muzejpedagoģiskā nodarbība “Es kā daļa no pasaules”

Kas? Latvijas Kultūras akadēmijas Rīgas Kino muzejs

Kad? Pēc pieprasījuma; klātienes norise

Kam? 1.–12. klase

Nodarbības laikā skolēni skatās latviešu dokumentālā kino piemērus, diskutē par dokumentālā kino žanru un iepazīst nozīmīgākos pārstāvjus, kā arī aktīvi līdzdarbojas. Lai labāk izprastu dokumentālā kino žanra attīstību, skolēni pētīs, kā to darījuši Latvijas dokumentālā kino lielmeistari – Juris Podnieks, Hercs Franks, Ivars Seleckis u. c. No jauna skatupunkta vēros jau iecienītas un Latvijas Kultūras kanonā iekļautas filmas – “Vecāks par desmit minūtēm” (1978), “Baltie zvani” (1961), “Vai viegli būt jaunam?” (1986) –, kā arī iepazīs dokumentālās filmas, kas tapušas Latvijā pēdējo 10 gadu laikā.



Darbņica ar lekcijas elementiem “Kādā valodā runā kino?”

Kas? Latvijas Kultūras akadēmijas Rīgas Kino muzejs

Kad? Pēc pieprasījuma; klātienes norise

Kam? 10.–12. klase

Darbņicas laikā skolēni caur Latvijas kino klasikas piemēriem iepazīst un praktiski izmēģina kino valodas pamatus. Kino ar skatītāju sarunājas galvenokārt attēlu valodā. Runātajā valodā mēs stāstus veidojam no teikumiem, savukārt teikumus no vārdiem. Kino valodā kadra kompozīcija, plāns, krāsa, gaismu un ēnu attiecības, filmas darbības vide, kameras fokuss un filmēšanas leņķis ir tie rīki, kurus dažādi sakombinējot un nereti papildinot ar skaņām, trokšņiem un mūziku, rodas audiovizuāls stāsts.



Koncertlekcija “Kino mūzikas vēsture”

Kas? SIA “Dzīvā skaņa”

Kad? Pēc pieprasījuma, gan klātienēs, gan digitāla norise

Kam? 1.–12. klase

“Kino mūzikas vēsture” ir īpaši digitālā formātā veidotā koncertlekcija par kino mūzikas vēsturi, kas izmantojama gan attālinātā mācību procesā, gan klātienē klasēs. Skolēniem būs iespēja uzzināt, kā veidojies kino un kā mūzika palīdzējusi šim žanram attīstīties. Dziedātājs Mikus Abaroniņš kopā ar multiinstrumentālisti Artu Abaroniņu izpildīs pazīstamākos kino mūzikas skaņdarbus un stāstīs par kino vēsturi un rašanos. Programmu papildinās īpaši sagatavoti videomateriāli. Koncertlekcijā būs iespēja iepazīt spilgtākos momentus no mēmā kino un pirmajām krāsainajām filmām līdz mūsdienu kino tehnoloģijām. Tiks izpildīta mūzika no dažādu žanru filmām: zinātniskās fantāzijas, piedzīvojumu filmām, drāmām un multfilmām. Īpaša uzmanība tiks veltīta Latvijas kino mūzikas šedevriem. Programma ir interaktīva, skatītājiem būs iespēja gan uzzināt daudz ko jaunu, gan parādīt savas zināšanas, kā arī dziedāt līdzi. Pedagoģiem būs pieejami sagatavoti jautājumi par koncertlekcijas saturu.



Kinolektorijs “Iepazīsties – leļļu kino!”

Kas? Filmu studija “Animācijas Brigāde”

Kad? Pēc pieprasījuma; gan klātienēs, gan digitāla norise

Kam? 1.–4. klase

Nodarbības laikā skolēni iepazīst leļļu filmu tapšanas procesu. Kopā ar filmu veidotājiem skolēni skatās vairākas studijā “Animācijas Brigāde” veidotās filmas; to izvēle var būt saistīta gan ar atbilstošu gadalaiku, gan citām aktuālajām norisēm, tie var būt arī paši jaunākie darbi. Filmu veidotāji atklās un uzskatāmi parādīs leļļu kino veidošanas posmus – kā top scenārijs, lelles un dekorācijas, kā uz ekrāna atdzīvojas lelles un veidojas skaņa. Nodarbībā klātesoši ir arī leļļu filmu aktieri – kino lelles –, kuras iespējams apskatīt.



Nodarbība “Kino aizkulises”

Kas? Filmu parks “Cinevilla”, SIA “Blumenfeld”

Kad? Pēc pieprasījuma; klātienēs norise

Kam? 1.–12. klase

Izglītojoša iepazīšanās ar filmu parku “Cinevilla”, kuras laikā skolēni paplašina zināšanas un izpratni par Latvijas filmām un kino vēsturi, filmēšanas aizkulisēm, filmēšanas grupas un aktieru darba ikdienu un daudzveidīgām ar kino jomu saistītām profesijām. Nodarbības ietvaros arī pašiem apmeklētājiem ir iespēja iesaistīties radošos procesos.