KULTŪRIZGLĪTĪBAS PROGRAMMAS
“LATVIJAS SKOLAS SOMA” FORUMS

LATVIJAS SKOLAS SOMA

KULTŪRAS UN IZGLĪTĪBAS SINERĢIJA SKOLĒNU IZAUGSMEI: **KOPĪĢI PAVEIKTAIS UN NĀKOTNES VIRZIENI**

2026. GADA
25. NOVEMBRIS

Mežaparka Lielās estrādes semināru telpas
Rīga, Lūcijas Garūtas aleja 8

Moderators: Rihards Zelezņevs

09.00–09.50 **REĢISTRĀCIJA**

Jaunas satikšanās un priecīgas atkalredzēšanās sarunas pie rīta kafijas

10.00–10.20 **FORUMA ATKLĀŠANA**

Latvijas Republikas kultūras ministrs
Signe Pujāte, Latvijas Nacionālā kultūras centra direktore
Aija Tūna, programmas “Latvijas skolas soma” vadītāja

10.30–11.40 **NO KULTŪRAS PIEEJAMĪBAS LĪDZ KULTŪRPRATĪBAI: PRAKSĒ ATRASTI IZAICINĀJUMI UN IESPĒJAS**

Kultūras nozīme labas izglītības veicināšanā

Māris Kūlis, *Dr. Phil.*, filozofs, Latvijas Zinātņu akadēmijas korespondētājloceklis un pētījuma “Sabiedrības saliedētības vektori” vadītājs

Skola kā vieta, kur mācāmies veidot kopienu

Kaspars Lielgalvis, kultūrvietu veidotājs, kultūras dzīves aktivizēšanas metodes autors un pētnieks

Latvijas kino laiviņa pasaules kino straumēs – kinopratības glābšanas riņķis

Dita Rietuma, Nacionālā Kino centra vadītāja

No izmisuma līdz izrādei

Ēriks Vilsons, aktieris, režisors, rakstītājs, kultūras attīstības biedrības “Tapala lapa” valdes loceklis

Vai kultūras institūcija ir gatava satikt reālu jaunieti?

Kristīne Kornijanova, Ventspils 4. vidusskolas skolotāja

Bērniem un jauniešiem atvērts muzejs: abpusēja ieinteresētība un ieguvumi

Imants Kristaps Kalējs, Latvijas Nacionālā vēstures muzeja muzejpedagogs

11.40–13.00 **SATURĪGAS SARUNAS PUSDIENU LAIKĀ**

13.00–14.30 **DARBS PARALĒLĀS GRUPĀS: NESAKI, KA TEV NEBIJA IESPĒJAS PAJAUTĀT, IEBILST VAI IEROSINĀT!**

Vai mēs dzīvojam savā laikmetā? Fokusā laikmetīgā māksla.

Vada **Eva Vēvere**, vizuālā māksliniece

Sajust ar prātu, sirdi, rokām! Sajūtu teātra tehnika – veids, kā iekļaut un mācīties kopā.

Vada **Liena Šmukste**, režisore un muzejpedagoģe

Kā jūs tā protat? No kā atkarīga kultūras notikuma kvalitāte?

Vada **Ēriks Vilsons**, aktieris, režisors, rakstītājs, kultūras attīstības biedrības “Tapala lapa” valdes loceklis

Jaunietis kultūras telpā – ciešanas vai piedzīvojums?

Vada **Kristīne Kornijanova**, Ventspils 4. vidusskolas skolotāja

Lasīšanas un rokraksta laboratorija. Lēnāk, lūdzu!

Vada **Maija Treile**, Latvijas Nacionālās bibliotēkas Pētniecības un interpretācijas centra vadītāja, un **Dace Pūka**, Latvijas Nacionālās bibliotēkas Pētniecības un interpretācijas centra muzejpedagoģe, kaligrāfijas meistare

14.30–14.50 **KAFIJAS PAUZE**

14.50–15.20 **PANEĻDISKUSIJA PAR DARBA GRUPĀS DISKUTĒTAJĀM TĒMĀM**

Ko mēs izrunājām? Ko sapratām? Ko un kā darīt tālāk?

15.20–15.40 **PROGRAMMAS “LATVIJAS SKOLAS SOMA” AKTUALITĀTES**

Programmas komanda: Aija Tūna, Lelde Kristiāna Paeglīte, Inga Bika, Sabīne Ozola

15.40–16.00 **UN TAGAD, PROTAMS, KULTŪRAS NOTIKUMS!**

Vijoļu duets “Violin Divas”

www.latvijasskolassoma.lv

instagram.com/latvijasskolassoma facebook.com/latvijasskolassoma

Rīko: Kultūras ministrija Latvijas Nacionālais kultūras centrs